

► **Seconda giornata della Mostra Internazionale del Nuovo Cinema.** Oggi saranno proiettati *“Liar’s Dice”* e *“Ra’z/Root”*

Protagonista a Pesaro il colombiano *“Tierra en la lengua”* di Rubén Mendoza

Pesaro

Nella seconda giornata della 50esima edizione della Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro, il Concorso Pesaro Nuovo Cinema ha visto protagonista il colombiano *Tierra en la lengua* di Rubén Mendoza. Il concorso è costituito da sette opere provenienti da tutto il mondo e realizzate da registi giovani, generalmente alla loro prima o seconda regia. Il Premio Lino Micciché al vincitore sarà assegnato da una giuria composta dall'attrice Maria



Lina Wertmüller accolta dagli applausi del pubblico alla Mostra

De Medeiros, dalla sceneggiatrice Francesca Marciano, dal regista Daniele Vicari e dal critico e giornalista Silvio Danese.

Rubén Mendoza è un giovane regista e sceneggiatore colombiano, laureato all'Universidad Nacional de Colombia. Dopo alcuni cortometraggi, tra i quali *La cerca* (2004) selezionato dalla Cinéfondation di Cannes, debutta nel lungometraggio nel 2010 con *La sociedad del semáforo* che ottiene numerosi premi di sviluppo. Nel 2014 realizza due opere: *Memorias del Calavero* e *Tier-*

ra en la lengua.

Tierra en la lengua si muove tra fiction, documentario e mockumentary per raccontare una storia con spunto autobiografico sul nonno del regista. Il film è un suo ipotetico viaggio verso una fattoria situata nel mezzo delle primitive pianure orientali della Colombia. L'uomo, ormai vecchio e malato, si fa accompagnare da due nipoti, ai quali chiede di ucciderlo, così da poter morire per mano di qualcuno col suo stesso sangue, ma man mano che i due giovani scoprono il terribile

passato dell'uomo e la sua vera natura, giungono a una terribile decisione. Due generazioni a confronto per ricordare il difficile passato del Paese e un ritratto umano vibrante e complesso.

Il Concorso torna oggi con due film: l'indiano *Liar's Dice* di Geethu Mohandas alle 16,30 al Teatro Sperimentale e il cileño *Raíz/Root* di Matís Rojas Valencia, protagonista della proiezione all'aperto in Piazza del Popolo alle 21,45 alla presenza del regista.