

## Mostra Internazionale del Nuovo Cinema

Pesaro Film Festival

Kino Lab - Varsavia

28 novembre – 1 dicembre 2012

### La grande retrospettiva sul cinema del reale italiano sbarca in Polonia «Il cinema documentario oggi: l'Italia allo specchio»

Dopo l'evento che si è svolto a fine giugno scorso durante la 48esima **Mostra Internazionale del Nuovo Cinema**, diretta da Giovanni Spagnoletti, in cui sono stati proiettati 25 tra i lavori più rappresentativi del cinema del reale degli ultimi anni oltre alla pubblicazione di un volume monografico per Marsilio e all'organizzazione di una tavola rotonda con tutti gli autori intervenuti alla manifestazione, il festival intende promuovere ancora una volta un cinema che stenta ad avere una visibilità sia Italia che all'estero con una serie di proiezioni che si svolgeranno a Varsavia dal 28 novembre all'1 dicembre 2012.

In collaborazione con l'**Istituto Italiano di Cultura** e con **Kino Lab** di Varsavia, la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema con il supporto del **Ministero dei Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale per il Cinema**, della **Regione Marche – Assessorato ai Beni e alle Attività Culturali**, del **Comune di Pesaro** e della **Provincia di Pesaro e Urbino**, proporrà un percorso di proiezioni con l'idea di raccontare l'Italia, politica e sociale, attraverso la lente privilegiata del cinema del reale. Nelle quattro giornate saranno presentate presso il Kino Lab ([www.kinolab.art.pl](http://www.kinolab.art.pl)) le opere che negli ultimi anni meglio hanno contribuito a rispecchiare la vita del nostro Paese con una particolare attenzione all'innovazione stilistica e contenutistica. Saranno inoltre invitati gli autori che presenteranno i loro lavori e dialogheranno con il pubblico.

#### Programma

Ju Tarramutu (89') di Paolo Pisanelli (alla presenza del regista)  
 Passaggio della linea (60') di Pietro Marcello (alla presenza del regista)  
 A Nord Est (40') di Milo Adami, Luca Scivoletto  
 Grandi speranze (77') di Massimo D'Anolfi, Martina Parenti  
 Il Sol dell'Avvenire (77') di Gianfranco Pannone (alla presenza del regista)  
 Come un uomo sulla terra (60') di Andrea Segre, Dagmawi Yimer, Riccardo Biadene  
 Mare chiuso (60') di Andrea Segre, Stefano Liberti  
 Noi dobbiamo deciderci (60') di Felice D'Agostino, Arturo Lavorato  
 In attesa dell'avvento (20') di Felice D'Agostino, Arturo Lavorato

#### Iniziativa realizzata con il contributo e il patrocinio di



DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

Ministero per i Beni e  
le Attività Culturali

Direzione Generale  
per il Cinema



Regione Marche

Assessorato ai Beni e  
alle Attività Culturali



Provincia di  
Pesaro e Urbino



Comune  
di  
Pesaro

#### con il supporto di



International Short Film Festival Oberhausen



#### con il patrocinio di



#### Official Sponsor



#### Media Partner



#### Technical Partner



#### Main Sponsor



Direzione artistica\_Giovanni Spagnoletti

Direzione organizzativa\_Pedro Armocida

Ufficio Stampa\_Studio Morabito

Mostra Internazionale del Nuovo Cinema

Via Emilio Faà di Bruno, 67 00195 Roma tel. 06491156 - 06 4456643 fax 06 97619267

[www.pesarofilmfest.it](http://www.pesarofilmfest.it)

[info@pesarofilmfest.it](mailto:info@pesarofilmfest.it)