

Primo piano • Pesaro



Lo show di due anni fa delle Freccie Tricolori

Come muoversi nel weekend dei grandi eventi

Largo Aldo Moro è già chiuso
Navette per vedere le Freccie

L'ORDINANZA

PESARO Nel weekend della concentrazione degli eventi (Freccie Tricolori, Stradomenica, Festival della Cucina, **Mostra del Cinema**) anche spostarsi rischia di diventare complicato. Anche perchè i divieti di sosta o le modifiche alla viabilità cominciano subito con il Festival della Cucina che occuperà l'area di largo Aldo Moro. Il clou sarà naturalmente domenica in occasione dello spettacolo Pesaro Air Show, dalle ore 15.30 alle 18.30, con arrivo delle Freccie Tricolori alle 18. Le modifiche alla viabilità in zona mare inizieranno già alle 8 con i divieti di sosta e di circolazione limitatamente a piazzale della Libertà, i viali Nazario Sauro, Colombo e la zona Moletto. Sempre alle 8 entreranno in vigore i divieti di sosta in viale Trieste (tra piazzale D'Annunzio e via Leonardo Da Vinci), viale della Repubblica (tutta) e buona parte di viale Trento e traverse tra i viali Trento e Trieste, nel tratto tra via Marconi (compresa) e via Raffaello Sanzio. Per evitare di prendere la macchina e risolvere il problema del parcheggio, sono inoltre attive navette che partono dai parcheggi di via Acquedotto, San Decenzio e Campus Scolastico e fermano in viale Marconi angolo viale Trieste, all'altezza hotel Mercure (ex Cruiser). Limitazioni alla circolazione anche domani, venerdì 15 giugno, per le prove dell'Air Show dalle 16 alle 18.30. Dalle 14 sarà vietata sia la sosta che la circolazione in tutta la zona di piazzale della Libertà, sul lungomare Nazario Sauro, le vie Colombo e Zara (parte tra Moletto e piazzale della Libertà) ed anche in viale Trieste (tra via Zara a nord e via Vaccai a sud) e viale Repubblica, fino a viale Trento. Verranno quindi attuate alcune deviazioni per creare una zona cuscinetto intorno all'area interessata. Inoltre già da ieri largo Aldo Moro è chiuso alla circolazione veicolare per il Festival della Cucina. Domenica sarà quindi vietata la circolazione anche in via Don Minzoni, dalle 13 alle 21, eccetto i residenti della ZTL (via Dell'Arsenale e via Rossini) e di via Don Minzoni stessa, fatta esclusione per gli autobus che saranno autorizzati a passare. In largo Aldo Moro sarà garantito lo spazio per far passare pedoni e biciclette, in particolare il giorno 17 giugno per consentire il deflusso del pubblico dalla zona mare, al termine dell'Air Show. Domenica 17 ci sarà anche il Mercato dell'antiquariato in piazzale Matteotti, quindi in mattinata dalle 6, ci saranno divieti di sosta e chiusura parziale del piazzale, poi dalle 13 alle 21 chiusura di via Don Minzoni e di conseguenza chiusura di metà piazzale Matteotti con possibilità di andare da via Cialdini direttamente in via Gramsci.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

(C) Ced Digital e Servizi | ID: 00126753 | IP: 93.44.106.183 carta.corriereadriatico.it

Pescheria, fondi con sfida

L'amministrazione comunale eroga contributi a sostegno della Fondazione Centro Arti Visivi Il "What's", tra i chioschi di tendenza di viale Trieste, si aggiudica la gestione del locale interno

IL PASSAGGIO

PESARO Verso la fondazione unica, intanto il Comune eroga contributi per la Fondazione Pescheria. Dopo il rinnovo del Cda a ottobre, un altro passaggio importante, compresa la nuova gestione del bar. La delibera è firmata. L'Amministrazione comunale ha infatti avviato nell'ambito dei propri assetti organizzativi un percorso di ridefinizione della valorizzazione e promozione delle attività e del proprio patrimonio culturale. Come emerge dal Documento Unico di programmazione per gli anni 2018-2020 è previsto che «nelle more del perfezionamento del procedimento di revisione della governance dell'Ente Fondazione Olivieri, si ritiene di garantire la continuità delle attività culturali mediante la Fondazione Pescheria Centro Arti Visive con l'erogazione di un contributo».

La definizione

In attesa della definizione della Fondazione unica, per il Comune e in particolare la Giunta, da cui esce il provvedimento, la Pescheria «rientra tra i fini dell'ente locale in quanto diretto allo scopo di perseguire obiettivi propri dell'ente stesso». Viene approvata allora la convenzione tra il Comune di Pesaro e la Fondazione Pescheria Centro Arti Visive, nonché l'erogazione di un contributo di 46 mila euro per il 2018. Il Comune precisa che tale contributo viene concesso preventivamente, per una quota del 50% al fine di coadiuvare la Fondazione nella realizzazione delle attività di pubblico interesse e per la rimanente quota del 50% a rendicontazione delle spese sostenute per la realizzazione delle proprie attività.

Quanto alla fondazione unica il tema era stato lanciato da anni, ma non è



Via Cavour

Da questa sera torna Street Food sotto le stelle

● Dal questa sera, dalle 19.30, torna "Street Food Cavour, mangiando sotto le stelle". Ogni giovedì due concerti, uno alle 20.30 nell'area nord (in fondo a via Cavour), e uno alle 22.30 nell'area sud (parte iniziale di via Cavour, subito dopo il Centro Arti Visive Pescheria). Oggi per l'inaugurazione, ci saranno i Seventy Room, la performance di Andrea Bratta e Francesco e Valentina. Un duo di danzatori brasiliani che si esibiranno nelle danze tipiche del Carnevale di Rio e della conosciutissima "Capoeira", una particolare arte marziale brasiliana.

così semplice la sua composizione tanto che la Prefettura chiese il parere al Ministero per la modifica dello statuto Olivieriano con l'Ente che avrà una Governance come il Rof: interventi di privati ma gestione pubblica. Il cda era stato sciolto nel 2015, da allora mesi e mesi di attesa in vista della definizione della Fondazione unica. Poi a ottobre scorso la definizione del nuovo consiglio di amministrazione. Nominato dal sindaco Matteo Ricci, è composto da Gloriana Gambini, presidente, Mariadele Conti, Cesare Licini e dal vicesindaco Daniele Vimini. La Fondazione, creata nel 2012, persegue allora le sua attività con finalità

più ampie e diversificate. Confermato il dna nel segno del contemporaneo, con l'ampliamento della sua mission per aprirsi a linguaggi espressivi diversi attraverso cui parlare a un pubblico internazionale: le arti visive con la fotografia, la musica, il design, il cinema, il teatro e la danza. Intanto domani ospiterà la conferenza della **Mostra del Nuovo Cinema**. E sempre in tema Pescheria si è chiusa la selezione pubblica per la concessione di un locale da adibire a pubblico esercizio all'interno dei locali in uso alla Fondazione (ex BartendHer). Il canone annuale a base di gara, soggetto a rialzo, è stato fissato a 16.411,20 euro. A vincere una gestione già conosciuta in città. Fa sempre il pieno nel locale di viale Trieste. La miglior offerta è stata quella del What's con 17.411 euro, ovvero un rialzo di mille euro.

La concessione riguarda l'ex BartendHer chiuso ormai da qualche tempo e in attesa di rilancio

Luigi Benelli

© RIPRODUZIONE RISERVATA