

**Il cinema
 Delle Piane
 a Pesaro
 per la mostra
 dedicata a Olmi
 a pagina 31**



Il concorso L'attore sarà ospite lunedì della Mostra del Nuovo Cinema Inaugurerà la personale su Olmi, poi seguirà la proiezione di "Tickets"

Delle Piane a Pesaro

Da oggi fino a sabato 23 giugno Pesaro entra nel mondo del film d'autore. La 54esima Mostra del Nuovo Cinema ha in serbo l'omaggio a Ermanno Olmi e Carlo Delle Piane, per i suoi 70 anni di carriera: l'attore sarà ospite a Pesaro lunedì per inaugurare la mostra dedicata a Ermanno Olmi, alla Galleria Franca Mancini alle 17,30, e poi per assistere (alle 21) alla proiezione di "Tickets", dove interpretò l'episodio girato da Olmi, e, a seguire, "Chi salverà le rose?" in compagnia del regista Cesare Furesi.

Luogo di discussione

«Molti saranno quest'anno gli artisti presenti alle proiezioni – afferma il direttore artistico Pedro Armocida – perché teniamo molto che questa Mostra diventi sempre di più luogo di discussione e incontro con chi fa il cinema. La linea del festival che vogliamo mantenere è quella di ricordare il cinema del passato, ma in modo molto vivo e mai nostalgico: opere vive e non morte. Celebrazioni contemporanee, come quella con Delle Piane che vede addirittura un gemellaggio tra Alghero e Pesaro, o il tema del '68, con un regista che era qui a Pesaro in quegli anni come Marc'ò che porterà a Pesaro una sua personale e siamo i primi al mondo a dedicargliela. Fino a questo sguardo a 360° sul cinema femminile, con il volume curato da Laura Buffoni, prima degli scandali sessuali: un libro che riporta tante testimonianze, scritto e realizzato solo da donne. A loro dedicheremo anche la tavola rotonda conclusiva.» Un altro momento importante degli approfondi-

Il direttore Armocida: «Teniamo molto che questa kermesse diventi sempre di più luogo di incontro con chi fa il cinema»



Bruno Torri, Pedro Armocida, il sindaco di Pesaro Matteo Ricci e Cristian della Chiara

dimenti del mattino nelle sale del Centro Arti Visive Pescheria, sarà quello dedicato alla nuova legge sul cinema (venerdì 22 giugno ore 10) che indagherà sulle prospettive e sulle ricadute per le imprese con un focus sul territorio marchigiano.

Il segno identificativo

Alessandro Baronciani è l'autore dell'immagine di questa 54esima mostra, insieme al trailer di apertura delle proiezioni: un importante segno identificativo con la città attraverso uno dei fumettisti più interessanti del panorama italiano. Altro elemento identificativo con Pesaro, saranno le 3 proiezioni sulla spiaggia, con 3 pellicole in qualche modo legate al mare che si svolgeranno ai Bagni Paradiso: Il sorpasso (Dino Risi, 1962); La ragazza con la valigia (Valerio Zurlini, 1961);

+
 Trova più informazioni su www.corriereadriatico.it

Amarcord (Federico Fellini, 1963). Sulla spiaggia sarà organizzata anche la grande festa di chiusura sabato 23 giugno.

Numerose le sezioni

Tantissime le sezioni del festival: tra cui il concorso Pesaro nuovo cinema dedicato a Lino Micciché, con 6 film, tra opere prime e seconde in anteprima mondiale, internazionale o italiana, che hanno il pregio di definirsi "libere", nuove e lontane dall'idea che si ha di "film da festival". Doppia, come sempre la giuria, formata da studenti, provenienti da tutte le università e scuole di cinema, e una giuria professionale composta da Tea Falco, Paolo Franchi e Stefano Savona. Tra le altre sezioni il cinema d'animazione con il focus su Beatrice Pucci, passando per i video essay di (Ri)montaggi fino a Il muro del suono, il dopofestival musicale che rappresenta quasi un festival parallelo.

Elisabetta Marsigli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Concorso Nuovo Cinema
 PREMIO LINO MICCICHÈ

18 giugno ore 21:45
 piazza del popolo
 SOFÍA GÓMEZ CÓRDOVA
LOS AÑOS AZULES
 Messico 2017, 103'

19 giugno ore 18:00
 teatro sperimentale
 CHRISTOPHER KIRKLEY
ZERZURA

20 giugno ore 17:30
 teatro sperimentale
 JULIEN FARAUT
 JOHN MCENROE:
 IN THE REALM OF PERFECTION
L'EMPIRE DE LA PERFECTION

21 giugno ore 17:45
 teatro sperimentale
JOHANN LURF

21 giugno ore 21:50
 piazza del popolo
 ERICK STOLL,
 CHASE WHITESIDE
AMÉRICA

22 giugno ore 21:00
 teatro sperimentale
 DANIELE PEZZI
BEWARE THE DONA FERENTES

DODICI PUNTI