

Omaggio a Rossellini questa sera in piazza

Alla Mostra del cinema la versione restaurata di "Roma città aperta"

LA RASSEGNA

PESARO Prima di entrare nel vivo degli incontri, approfondimenti, tavole rotonde e proiezione dei film in concorso, la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema proporrà questa sera, sul grande schermo di Piazza del Popolo (ore 21.45), la versione, restaurata dalla Cineteca Nazionale, di Roma città aperta.

L'omaggio di quest'anno è infatti rivolto a Roberto Rossellini, a 40 anni dalla sua scomparsa, con la proiezione di 6 film che ne riassumono il percorso artistico e 12 interessanti "schegge" sul regista (proposte prima delle proiezioni allo Sperimentale e di quelle in piazza) con interviste e filmati inediti, oltre ad una p tavola rotonda venerdì 23 giugno alla Pescheria.

«Questo festival di Pesaro è sorto con il lodevole proposito di studiare, sviluppare e potenziare un cinema nuovo. Per raggiungere questa meta bisogna giustamente valorizzare l'espe-

rimiento, la ricerca di stile e di linguaggio ma non ci si deve limitare a questo e si deve mirare a rinnovare anche i contenuti: non può soddisfare mutare la forma se i temi restano usuali, vecchi»: queste le parole che Rossellini dedicò al Festival, che risultano ancora oggi attuali, dato che da sempre, la Mostra ha mantenuto uno sguardo attento e curioso verso il nuovo cinema, senza trascurarne tradizioni e origini, ma con un'apertura sul suo futuro, come più volte sottolineato da Pedro Armocida, un direttore artistico che ha saputo rinnovare e valorizzare l'imma-

gine del Festival, in questi ultimi tre anni, con grande sensibilità. Roma città aperta è considerato l'avvio formale della grande stagione neo-realista italiana: questa versione, restaurata nel 2014, sarà un'occasione imperdibile per emozionarsi di nuovo davanti alla tragica storia d'amore tra Pina e Francesco, con una straordinaria Anna Magnani, alle gesta eroiche di Don Pietro e alla fuga di Giorgio, personaggi/vittime dei nazisti in una Roma "piegata" e lacerata dalla guerra.

el.mar.

© RIPRODUZIONE RISERVATA