

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **EMANUELA ROSSI**
Indirizzo **VIA LANZA, 78-61100- PESARO**
Telefono **3394050355**
Qualifica **Giornalista pubblicista, conduttrice radio e tv, blogger**
www.paginediseta.net
E-mail **giornalista.rossi@gmail.com**

Nazionalità italiana
Data di nascita 21/08/1980

ESPERIENZA LAVORATIVA

2013 ad oggi **BLOGGER- WWW.PAGINEDISETA.NET**
2008 ad oggi **CONDUTTRICE E GIORNALISTA – RADIO E TV DI SAN MARINO**
2011 al 2013 **GIORNALISTA- CONDUTTRICE RASSEGNA STAMPA SU FANO TV E PESARO TV**

Febbraio 2011 **CONDUTTRICE DI “SAN MARINO ALL’EUROFESTIVAL” SU RTV**
2008-2010 **SPEAKER ED AUTRICE SU VERONICA HIT RADIO**
2007-2008 **SPEAKER A Radio Fano**
2007 **Conduttrice” Premio Vittorio De Sica”- Rai International- Roma**
2007 **Conduttrice “Danza in fiera”- Fortezza Da Basso- Firenze**
2007 **Conduttrice “Danza Day Show”- Gran Teatro- Roma**
2005/06 **Conduttrice”Tutto questo è calcio”-Tele Vita- Roma**
2005 **Conduttrice –autrice “Manie di bellezza”-Sky-Roma**
2005 **Attrice-cantante “Luci della ribalta”-Leonardo Sky-Roma**
2004 **Conduttrice-autrice “Il pianeta verde”-Marcopolo Sky-Roma**
2004 **Speaker per Tim telefoni umts**
2004 **Conduttrice “Blue Rimini”-Rimini**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Dal 2011 **GIORNALISTA PUBBLICISTA- ordine dei giornalisti Marche**
- 2010 Master in giornalismo diretto da Carmen Lasorella – San Marino
Docenti: Mario Morcellini, Franco Alfano, Lella Mazzoli, Grazie Trabalza, Emilio Carelli, Daniele Protti, Innocenzo Cruciani, Lucia Annunziata, Antonio Caprarica, Alberto Negri, Gian Antonio Stella, Mauro Paissan, Daniele Mastrogiacomo.
- 2008 Laureata in Lettere e Filosofia- La Sapienza –Roma
- 2006 Corso di doppiaggio con Teo Bellia
- 2005 Laboratorio teatrale metodo Actor's Studio con I. e S. Prestinari
Studio del canto con Mariagrazia Fontana e Viviana Hernandez
- 2001/02 Corso di recitazione cinematografica con J.Tamburi e recitazione teatrale con M.Ubaldi
- 1999/01 Corso di recitazione con Raul Manso-Milano
Accademia biennale di musical di Manuel Frattini-Milano
Materie: dizione, tecnica vocale e canto, recitazione, solfeggio, inglese, danza classica, moderna contemporanea, tip-tap, acrobatica
- 1994/1998 Scuola di danza classica e moderna con Luciano Melandri

INGLESE

- Capacità di lettura [Indicare il livello: eccellente, **buono**, elementare.]
- Capacità di scrittura [Indicare il livello: eccellente, **buono**, elementare.]
- Capacità di espressione orale [Indicare il livello: eccellente, **buono**, elementare.]

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI .
OTTIME CAPACITÀ RELAZIONALI ALL'INTERNO DEI TEAMS DI LAVORO, SPICcate DOTI CREATIVE, OTTIMA PADRONANZA LESSICALE SIA SCRITTA CHE ORALE. OTTIMA DIZIONE..

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE .
OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE
BUONA CONOSCENZA DEI SISTEMI OPERATIVI WINDOS, OUTLOOK, INTERNET, WORD, EXEL, DALET E SURFER. OTTIMO UTILIZZO DEI SOCIAL NETWORK E DI WORDPRESS.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE .
BUONA CONOSCENZA DELLA STORIA DELLA MUSICA , DEL CINEMA E DEL TEATRO.
BUONA CONOSCENZA DELLA MUSICA E DEL SOLFEGGIO