



DA OGGI A PESARO

Gli sguardi femminili al Festival del Nuovo Cinema

È tutta rivolta agli sguardi delle donne nel cinema la 54a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema, diretta da Pedro Armocida (anche collaboratore de Il Giornale), che si svolge a Pesaro a partire da oggi. Si comincia con il film di apertura «Hollywood Party» di Blake Edwards 50 anni dopo, fino a sabato 23 con, in chiusura, «Diva!» di Francesco Patierno dedicato a Valentina Cortese interpretata da attrici come Barbara Bobulova, Carolina Crescentini, Isabella Ferrari, Anna Foglietta. In mezzo una settimana di proiezioni, anteprime e incontri sotto il

titolo «We want cinema. Sguardi di donne nel cinema italiano» (che è anche un volume di studio e di interviste edito da Marsilio). Tanti gli ospiti, da Sonia Bergamasco a Lucia Mascino a Roberta Torre. E ancora: Laura Bispuri, Giada Colagrande e Tea Falco che, oltre ad essere nella giuria del concorso internazionale insieme a Paolo Franchi e Stefano Savona, presenta il suo primo lungometraggio «Ceci n'est pas un Canolo» e dialogherà sulle serie tv da lei interpretate, «1992» e «1993», con la sceneggiatrice Ludovica Rampoldi.

Si parlerà anche molto del mitico periodo del '68 con la proiezione di alcune rarità come «Dionysus in '69» di Brian De Palma e «Umano non umano» di Mario Schifano fino, per chi ha una forte resistenza, alle undici ore e mezza di girato di «Nostra Signora dei Turchi» di Carmelo Bene. Il festival infine omaggia, per i 70 anni di carriera, Carlo Delle Piane che ricorderà la sua esperienza nel film «Tickets», di cui un episodio fu diretto dal grande Ermanno Olmi recentemente scomparso.

RS