

SPETTACOLI

Il festival L'autore è stato scelto per realizzare la sigla della Mostra di Pesaro in programma dal 19 al 26 giugno
Da Donato Sansone una dichiarazione d'amore pop al cinema

Sarà un piccolo gioiello di animazione la nuova sigla della 57a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro, in programma dal 19 al 26 giugno prossimi. Ospite lo scorso anno a Pesaro con una personale a lui dedicata, è Donato Sansone l'autore scelto quest'anno per la sigla che accompagnerà le proiezioni 2021: uno stile inconfondibile il suo, un divertente pastiche di tecniche e citazioni pop, che omaggia il cinema con una appassionata dichiarazione d'amore.

La tecnica del cut up

«Ho pensato di lavorare con materiale cinematografico che avevo in archivio e dunque con frammenti di film vari, facendo un mash up creativo, isolando dei frame e animandoli. - afferma Sansone - Il risultato finale è più un'atmosfera che una narrazione. Partendo da semplici fotografie di film ho spezzettato e animato le scene con una tecnica di cut-up, in modo da farle sembrare quasi scene



Un fermo immagine della sigla della Mostra del Nuovo Cinema realizzata da Donato Sansone

reali in movimento, creando così un'atmosfera un po' fantastica-noir citando film che vanno da Rocky a Strade perdute, dal Mago di Oz a Intrigo internazionale, ecc...». Il tutto è impreziosito dalla musica originale di Paolo Spaccamonti. Figura fra le più originali affermatasi nell'ultimo decennio sulla scena italiana e internazionale, Donato Sansone è

un'artista a cui il termine "animatore" va decisamente stretto considerata la grande varietà di tecniche e l'eclettismo che contraddistingue opere come Topo glasato al cioccolato e Videogioco, annoverato dalla Cinémathèque Québécoise tra i 50 cortometraggi che hanno cambiato la storia dell'animazione. Oltre ad aver realizzato spot pubblicitari, sigle e video-

clip per importanti musicisti italiani come Subsonica e Verdena, ha presentato le sue opere in tutti i maggiori festival di settore e per ben due volte i suoi lavori sono stati tra i finalisti dei premi César.

Orgoglioso della collaborazione il direttore artistico della Mostra, Pedro Armocida, che ha commentato: «Dopo la personale completa che la Mostra gli ha dedicato lo scorso anno, Donato Sansone ha deciso di regalarci una sigla che è un omaggio anche al cinema classico attraverso una rielaborazione sperimentale, d'avanguardia, che lo colloca tra gli autori più significativi dell'animazione mondiale». Rimangono da svelare i nomi dei protagonisti di questa 57a edizione che, come l'anno scorso, tornerà ad animare Pesaro a giugno, mantenendo alta l'attenzione sul rispetto di tutte le norme sanitarie e continuando a valorizzare le sue location all'aperto come piazza del Popolo e la spiaggia.

Elisabetta Marsigli

© RIPRODUZIONE RISERVATA