il Quotidiano del Sud
BASILICATA

PAESE :Italia
PAGINE :17
SUPERFICIE :31 %

AUTORE :N.D.

► 8 giugno 2022 - Edizione Basilicata

Anac, sede lucana con Faretta alla guida

Uno dei progetti degli autori cinematografici

POTENZA - Dopo i gruppi regionali già attivi in Piemonte, Friuli Venezia Giulia, Toscana, Lazio, Campania e Sardegna, l'Associazione nazionale degli autori cinematografici (Anac), ha istituito una sede lucana a Potenza e ha nominato referente regionale, il regista Antonello Faretta.

Anac continua così a rafforzare le proprie azioni di rappresentanza dei registi e degli sceneggiatori italiani anche nelle specificità dei singoli territori.

L'Anac, è un'associazione che si occupa di tutelare gli interessi diretti e materiali degli autori di opere cinematografiche e, più in generale, di tutta la cultura italiana e si ispira sia al principio costituzionale della libertà di espressione, sia al diritto della libera circolazione e fruibilità delle idee e delle opere d'arte. L'affermazione e la tutela del valore sociale e culturale del cinema, dei mezzi audiovisivi, dei linguaggi visuali presenti e futuribili, rappresentano un obiettivo primario, che l'Associazione ha nel tempo perseguito cercando di conciliare gli interessi diretti, materiali e morali degli autori (il diritto d'autore), e quelli più generali dell'adesione e della partecipazione ai valori e al patrimonio di tutta la cultura italiana

«L'apertura di una sede lucana dell'Anac - dichiara il presidente, Ranieri Martinotti - rientra alla progettualità che l'associazione ha avviato per celebrare i suoi 70 anni. Nel corso del 2022 abbiamo previsto tra l'altro diverse proiezioni del documentario L'onda lunga. Storia straordinaria di un'associazione nei festival estivi, il 23 giugno saremo a Pesaro e il 17 luglio a Gorizia. Stiamo realizzando anche una mostra di fotografie e documenti tratti dal nostro archivio storico che sarà inaugurata al Lido di Venezia a settembre e che contiamo di portare anche in Basilicata».

Referente regionale Antonello Faretta, regista, sceneggiatore e produttore, vive e lavora tra la Basilicata e Roma.

Nel 2000 fonda lo studio di produzione Noeltan Film con cui realizza le proprie opere e quelle di altri autori tra lungometraggi, cortometraggi, documentari, video installazioni e virtual reality.

Insegna Regia e Installazioni Multimediali al Naba Nuova Accademia di Belle Arti di Roma e collabora con la cattedra Unesco di Matera dell'Università degli Studi della Basilicata. Tra i suoi lavori film presentati in numerosi festival, gallerie e musei d'arte contemporanea tra cui Centre Pompidou, Museo d'Arte Contemporanea Barcellona, Cannes Film Festival, Galerie du Jour, Rotterdam Film Festival, Hot Docs Toronto e Pen World Voices New York.

«Desidero ringraziare l'Anac per la fiducia accordatami - dichiara Antonello Faretta - La storia dell'Anac è ricchissima e tra i suoi soci annovera alcune tra le figure più rivoluzionarie del cinema italiano, come Cesare Zavattini e Pier Paolo Pasolini - per citarne alcuni - che proprio in Basilicata ha girato forse il suo film più importante, Il Vangelo Secondo Matteo. È lo stesso lascito culturale dello scrittore cineasta friulano che deve spingerci oggi più di ieri, a mettere al centro del dibattito pubblico e soprattutto delle scelte politiche i diritti, le libertà e la pluralità di espressione. Il cinema deve tornare a rappresentare un'esperienza plurale dello sguardo, soprattutto per le nuove generazioni che vivono e si formano nei territori».

Tutti i diritti riservati

il Quotidiano del Sud
BASILICATA

PAESE :Italia
PAGINE :17
SUPERFICIE :31 %

AUTORE :N.D.

► 8 giugno 2022 - Edizione Basilicata

Antonello Faretta

Tutti i diritti riservati